

cinéma

# Chasseurs de fantôme au domaine de Chambord

Trois caméras, un médium, et l'envie d'en savoir plus : hier, l'équipe de " Spirit investigations " enquêtait à Chambord sur une chasse à courre spectrale...

**C**e que je ressens est plutôt positif, oui, c'est positif, pas de souci. A 18 h 30 hier soir, les premiers mots de Stanislas Delorme, voyant et médium, sont accueillis par un triple soupir de soulagement : Sébastien Balsön, Étienne Rebreyend et Jean-Yves Bourgogne n'auront pas à affronter dans la nuit de Chambord un esprit malfaisant. Depuis le matin, l'équipe de BRG Production est à pied d'œuvre. Elle tourne un documentaire télévisuel d'un genre plutôt particulier, une enquête sur un fantôme...

« Il se produirait régulièrement dans la forêt de Chambord, à proximité immédiate du château, une manifestation paranormale, caractérisée par l'apparition d'une sorte de nappe brumeuse verte fluorescente, explique Sébastien Balsön, qui apparaît brusquement, se déplace, puis s'évapore. »

Une apparition accompagnée par des aboiements : il s'agirait du fantôme de Thibault III de Champagne, chassant à courre dans le domaine...

Cette légende a d'autant plus attisé la curiosité du trio qu'elle se passe dans le cadre historique prestigieux de Chambord. Car les documentaires de la série



Premières impressions du médium devant les caméras de BRG Production vendredi au pied du château de Chambord, où, peut-être, se déroule une chasse à courre fantomatique...

(Photo NR)

« Spirit investigations », déjà diffusée sur une chaîne canadienne, ont également pour ambition de mettre en valeur le patrimoine français.

Hier, l'équipe a donc tourné des images du château de Chambord, et enregistré un texte « validé par le conservateur ». Avant l'arrivée en fin de journée de Stanislas Delorme, le médium, et l'enregistrement de son « resenti » sur les lieux...

« Oui, c'est important qu'il nous dise que l'atmosphère est positive, parce qu'on garde un très mauvais souvenir d'une enquête en forêt, où nous avons été poursuivis par les cris inhumains d'une banshee, un esprit irlandais. Cris que nous avons fait analyser et dont personne n'a pu établir l'origine, animal ou autre ! »

Car, si l'équipe croit aux manifestations paranormales – ou

pour le moins inexplicables –, elle est formelle : « On ne triche pas, on n'invente rien ! S'il ne se passe rien pendant le tournage, tant pis ! Mais jusqu'ici, on a toujours eu de la chance », conclut le trio, avant de se préparer à filmer, la nuit venue, la forêt en lisière du château de Chambord...

Catherine Simon

[www.spirit-investigations.fr](http://www.spirit-investigations.fr)